

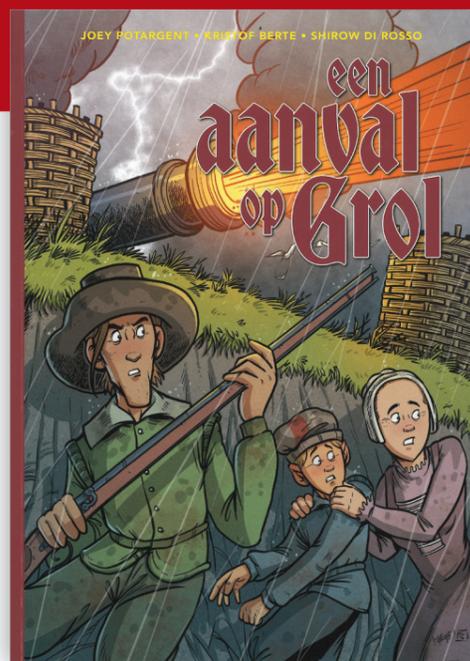


DIALECTKRING ACHTERHOEK EN LIEMERS

EEN AANVAL OP GROL Potargent, Berte, Di Rosso, Nijs

Het is niet makkelijk om een passage in de geschiedenis van de Achterhoek in een stripboek te vatten. 'Een aanval op Grol' slaagt daar met verve in. Aan alles is gedacht. Historische feiten, kloppende kleding, een goed beeld van Groenlo tijdens de 80-jarige oorlog, een geweldig verhaal en bijzonder artwork. Dit stripboek, met educatief magazine dat alle mogelijke vragen beantwoordt, heeft bovendien meerwaarde omdat het jongeren weer aan het lezen kan krijgen.

'Een bijzonder en waarachtig verhaal met onderwijzend element'



EEN BASSIST VERTELT Hans Hoog Stoevenbelt †

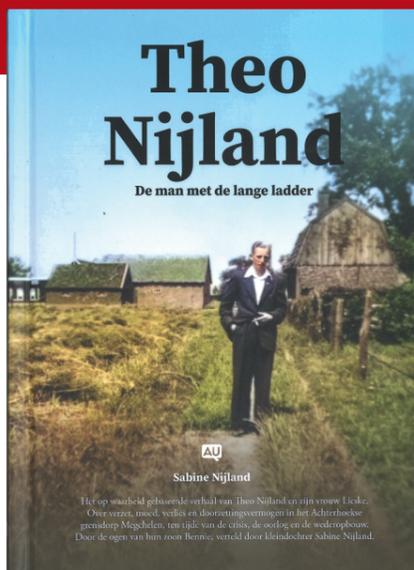


Bassist en kunstenaar Hans Hoog Stoevenbelt overleed vorig jaar plotseling. Naast vele kleurrijke schilderstukken laat hij één boek na. Maar wat voor één: een prachtig tijdsdocument van een na-oorlogskind in een levendige IJsselstad. Het boek is een soort catalogus van het prachtige werk dat 'Stoef' nalaat, maar ook een geschreven versie van zijn geschilderde verbeeldingen en een beschrijvende gids van Zutphen. De korte verhalen boeien, beklijven en komen tot leven.

'Verhalen als veelkleurige miniaturen van zijn leven. Juweeltjes'

THEO NIJLAND Sabine Nijland

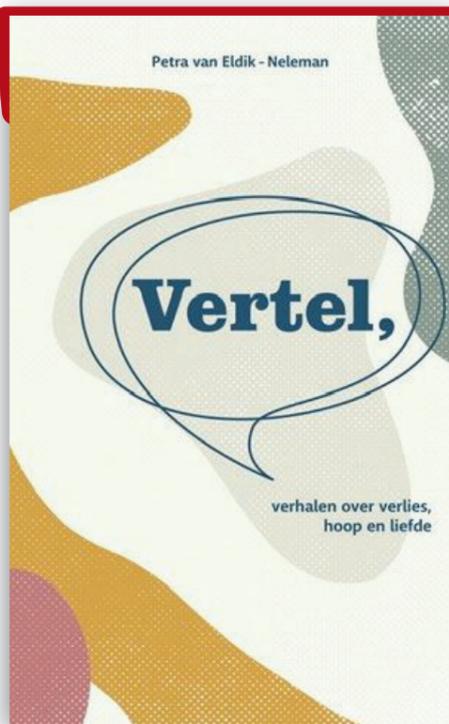
Theo Nijland, de timmerman met de lange ladder, komt om in de laatste dagen van de Tweede Wereldoorlog. Zijn kleindochter Sabine achterhaalde zijn verhaal en plaatst dit binnen de context van Ulft en het grotere geheel Nederland/Duitsland. Beeldend en beschrijvend werkt ze het verhaal van het gezin Nijland integer en soms heel fijnzinnig uit, met verlangen als rode draad. Het boek is tweetalig, waarbij het Nedersaksisch als prachtig instrument wordt gebruikt.



'Prachtig werk over de streek, dat literaire grootsheid in zich heeft'

De genomineerden staan in willekeurige volgorde. De verkiezing 'Beste Boek Achterhoek en Liemers' is onderdeel van **de Waeke van het Achterhoekse en Liemerse Book**. Deze vindt plaats van 2 t/m 9 maart. Op zondagmorgen 2 maart wordt de Waeke afgetrapt met het Waeketreffen, in Restaurant van Hal in Voorst (Oude IJsselstreek). Hier wordt het Beste Boek gekozen en kadobuukje Flonkergood gepresenteerd. Meer info op www.ecal.nu/waeke of mail/bel: info@ecal.nu / 0314-787078.

VERTEL, Petra van Eldik-Neleman



Als bezielde uitvaartspreker vond deze schrijfster inspiratie in het begeleiden en bijstaan van families bij het afscheid van overledenen. De columns en verhalen hierover zijn echter absoluut geen tranentrekkers. Het lastige onderwerp, de dood, wordt geen moment te zwaar. Het is oprecht, eerlijk, zuiver en vooral teer. Daarbij kan de scherpe lezer in de welhaast poëtische teksten het karakter en de levensstijl van de Achterhoeker ontwaren.

'Al het overbodige is weggelaten en alleen het pure, de herinnering, overgebleven'

LEVEN MET EEN ONGENODE GAST Willemien Weerman

Bijzondere bundel columns met literaire waarde over tien jaar leven met kanker. Maar Willemien Weerman vraagt nergens om medelijden. Ze beschrijft de avonturen in haar kleine omgeving eerlijk, openhartig, humoristisch, maar ook vaardig, spannend, luchtig en boeiend. Daarbij is een stukje Achterhoek, dorpsleven en naoberschap heel duidelijk te herkennen. Ze omarmt de momenten dat ze een flinter geluk vindt en biedt perspectieven om met de ziekte om te gaan.



'Dit boek leest in één ademdeug uit, maar blijft lang nawerken'

GENOMINEERDEN BESTE BOEK ACHTERHOEK EN LIEMERS 2024